

Всебългарски IX анонимен конкурс „Награда Лъчезар Станчев за поезия – сонет, Вършец 2026“ от Община Вършец

Конкурсът е подкрепен от „Фондация Лъчезар Станчев за поезия“, Национален литературен музей, БНР „Радио Видин“, Алманах „Огоста“, Регионална библиотека „Гео Милев“ – Монтана, Народно читалище „Христо Ботев – 1900 гр. Вършец“, Средно училище „Иван Вазов“ – Вършец, Туристически информационен център - Вършец и Вестник „Вършец“. Обявата е публикувана в Интернет, БТА, в „Литературен вестник“, в „Словото днес“ и в „Вършец“.

ПРОТОКОЛ – НОМИНИРАНИ

Днес, **27 юли 2026 г.**, съгласно обявата за Конкурса (от май 2026) в сайта на Община Вършец, в сайта „Бивалица“ - www.slance.eu, във в. „Вършец“, в. „Литературен вестник“ и в. „Словото днес“, журито на анонимния конкурс в състав:

- **Йордан Ефтимов – председател,**
- **Мирела Иванова,**
- **Проф. Румяна Л. Станчева**

проведе заседание за избор на творби за награди.

От получените до 20 юли 2026 г. 66 броя творби, в резултат на обсъждане, журито НОМИНИРА за съответните в обявата награди четири творби със следните заглавия и първи стих:

1. „Небесен покрив“, „Из града – пропит с мастило, мракът жертвите си дебне“
2. „Сонет за пролетния вятър“, „От мъглата Южнякът в сандали обут“
3. „В подножието на Парнас“, „По криви виражи спирачка на вятъра стене“
4. „Душа“, „Едно дете изгръ в нощта беззвездна“

При **не подаване** на Декларация за авторство от някой от номинираните, са избрани да се включат като резерва творбите със заглавия:

5. „...“, „Прибирам лятото в задния си джоб“
6. „Когато си отиде Одисей“, „Едно море въздъхна със тъга“
7. „Луната Жена“, „Луната разсъблича ни с очи“
8. „Врата към рая“, „Хей, помниш ли онази пещера“

Предоставя се право на Организаторите да публикуват настоящия протокол в сайта на Община Вършец, в сайта „Бивалица“ – www.slance.eu, в медии и да информират по е-поща авторите на избраните творби за попълване на Декларация за авторство.

При избора на творби за награда, журито се е ръководило от принципа за висока художествена стойност на текста, както и от степента за формално съответствие на формата „сонет“, съчетана с безспорна стихотворна култура на авторите. Разбира се, разглеждани с внимание са и всички опити за модернизиране на сонета, дори излизащите от всякаква възможност за класифициране и систематизиране, съобразно съществуващите образци.

Крайният резултат е получен с обобщение от мненията на членовете на журито (чрез предложен от всеки член на журито списък от 10 творби) и основан върху съответствието на гореизброените критерии. За награда са предпочетени творби, които са фигурирали поне в два от предложените списъци.

При оценката на конкурсните творби е съблюдавана пълна анонимност от страна на Организаторите и членовете на журито. Всички кандидатстващи творби са предадени от Организаторите на членовете на журито за оценка в анонимен вид, без допълнителни текстове, индикации и адрес на е-поща.

Всеки член на журито декларира, че е изготвил своя избор независимо от останалите, без външно влияние и се задължава да не разпространява информация от Конкурса за текстове на творби, оценки и обсъждания на журито.

Имената на наградените автори ще бъдат обявени окончателно с Протокол - наградени, на 6 август 2026 г., по време на Награждаването от конкурса.

Настоящият протокол - номинирани е изготвен в 5 екземпляра, по един за Организаторите и членовете на журито.

Йордан Ефтимов

Мирела Иванова

Румяна Л. Станчева